



**Missioni di scoperta  
Esplorazione**



**Ho un Piano!**



## Safari

Tieni pronta la tua macchina fotografica. Scatta ogni volta che vedi un animale o traccia del suo passaggio!

Nel parco sono presenti molti tipi di animali, alcuni sono più facili da vedere, altri meno. Non sarà però difficile trovare le loro tracce: l'orma di una zampa o una piuma abbandonata. Fai attenzione ai dettagli e raccogli un album di fotografie.

### Traguardi

- Conoscere gli animali che vivono in queste zone, approfondendone le caratteristiche

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Confini, migrazioni e spostamenti
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Stimoliamo l'attenzione verso gli animali. Sfruttiamo le loro tracce come spunto di approfondimento (es. foro nel tronco per parlare del picchio).

### Agenda 2030

**per lo Sviluppo Sostenibile**  
Goal 15: Vita sulla Terra





## I colori al parco

Trova intorno a te i colori della tavolozza preparata nella Missione «I colori del parco».

Tieni a portata di mano i colori della tua tavolozza e confrontali con la realtà. Abbina liberamente più elementi allo stesso colore.

### Traguardi

- Riflettere sulle infinite sfumature di colori presenti in natura

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Ogni verde è diverso. Approfittiamo di questa missione per farlo sperimentare direttamente ai bambini. Sfidiamo i bambini a raccogliere campioni di sfumature diverse dello stesso colore.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 10: Ridurre le disuguaglianze

Goal 12: Consumo e produzione responsabili

Goal 15: Vita sulla Terra





## Frottage in natura

Cattura le forme e le trame della natura.

Appoggia il foglio su varie superfici (es: foglie, staccionata, corteccia, muro) e strofina un colore a cera per ottenere la sua «impronta». Usa colori diversi per ciascuna superficie.

### Traguardi

- Acquisire consapevolezza rispetto ai materiali, alla loro resistenza e forma

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie

### Note didattiche

Utilizzare diversi colori durante il frottage rende più varia l'attività. Può essere interessante e stimolante creare raccolte ordinabili in base ai tipi di materiali, ai colori, alle dimensioni, ecc. come fossero un'opera di arte contemporanea.

### Agenda 2030

**per lo Sviluppo Sostenibile**  
Goal 15: Vita sulla Terra





## Resta immobile

Stai fermo immobile in una posizione per 2 minuti di orologio.

Non ti muovere. Tanto più saprai restare immobile tanto maggiore sarà la probabilità che gli animali e gli insetti non notino la tua presenza. Osservali silenziosamente e con attenzione.

### Traguardi

- Allenare alla pazienza, all'osservazione, al silenzio

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Restare fermi immobili per due minuti offre l'occasione di osservare e percepire il luogo in modo profondo. Guidiamo l'osservazione e sfruttiamo questo tempo per conoscere il contesto.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 11: Città e comunità sostenibili

Goal 15: Vita sulla Terra





## Camuffati

Sfrutta i materiali che trovi a disposizione a terra o nei dintorni per crearti un camuffamento che ti renda invisibile agli altri.

Vai avanti rispetto al gruppo e cerca di non farti notare al loro passaggio. Alleni le tue abilità per entrare in relazione profonda con l'ambiente che ti circonda.

### Traguardi

- Introdurre il concetto di mimetismo, in natura

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Partiamo dal gioco del nascondino. Alleniamo le soluzioni divergenti per riflettere sull'utilità dell'«invisibilità» per gli animali.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 11: Città e comunità sostenibili





## Facce nascoste

Guardati intorno e scopri delle facce nascoste.

Osserva le forme, cerca elementi familiari e raccoglili con degli scatti fotografici. Libera la fantasia.

### Traguardi

- Favorire l'attenzione verso i dettagli
- Esercitare la creatività e l'empatia

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

La pareidolia è un processo che tende a ricondurre a forme note oggetti o profili (naturali o artificiali) dalla forma casuale. Facciamo dare un nome alle facce, fotografiamole, organizziamo una mostra ordinandole per età, simpatia o colore.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 14: Vita sott'acqua

Goal 15: Vita sulla Terra







## Riconosci l'albero

Allenati a chiamare per nome gli alberi.

Ogni albero è riconoscibile dalle sue foglie, dai suoi frutti e dal suo sviluppo. Cerca e cataloga il maggior numero di piante che conosci!

### Traguardi

- Promuovere la conoscenza degli alberi e delle piante

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Trasformazioni di società e regioni
- Confini, migrazioni e spostamenti
- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Identità e senso di appartenenza
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Sfruttiamo la diffusione di piante comuni come il salice, il pioppo, l'olmo, il frassino, l'acero, il platano per introdurre la biodiversità degli alberi.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 11: Città e comunità sostenibili

Goal 12: Consumo e produzione responsabili

Goal 13: Lotta contro

il cambiamento climatico

Goal 15: Vita sulla Terra





## Tieni fermo il Nord

Cammina tenendo sempre a mente dov'è il Nord.

Alcuni uccelli sembrano essere guidati da una bussola. Fai come loro. Mantieniti orientato in ogni momento. Sfrutta il sole e ogni altro accorgimento utile.

### Traguardi

- Orientarsi nello spazio con i riferimenti assoluti
- Riflettere sulla capacità di orientamento delle specie animali

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Confini, migrazioni e spostamenti

### Note didattiche

Procediamo gradualmente. Facciamo notare più volte durante l'uscita la posizione del sole e i punti cardinali. Stimoliamoli con simulazioni simili.

### Agenda 2030

per lo Sviluppo Sostenibile





## InMezzi

Disegna tutti i mezzi di trasporto che vedi durante l'uscita.

Tutto ciò che ha le ruote può essere un mezzo di trasporto. Ma non solo. Scopri tutti i mezzi di movimento disponibili sul Piano.

### Traguardi

- Riflettere sulla mobilità

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Riconosciamo tutti i mezzi con cui ci spostiamo. Organizziamoli in base ai luoghi in cui li abbiamo visti o in base al numero di ruote che hanno (se le hanno).

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 7: Energia pulita e accessibile

Goal 9: Imprese, innovazione e infrastrutture

Goal 11: Città e comunità sostenibili

Goal 12: Consumo e produzione responsabili

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico





## In poche parole

Raccogli dalla gente le parole che secondo loro meglio descrivono il Parco.

Intervista chi incontri.  
Chiedi di raccontarti il Parco.  
Annota tutte le risposte  
per conoscere meglio il  
Parco grazie ai suoi abitanti  
e visitatori.

### Traguardi

- Indagare e accogliere posizioni e percezioni diverse dalle nostre

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Trasformazioni di società e regioni
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

L'incontro con gli attori che abitano il territorio è sempre prezioso. Favoriamo l'incontro e l'interazione, facendo da mediatori se necessario.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 11: Città e comunità sostenibili

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 16: Pace, giustizia e istituzioni solide





## Replay

Imita quel che vedi succedere intorno a te.

Il parco ospita l'instancabile attività dell'uomo e della natura. Osserva con attenzione ciò che sta accadendo e prova a replicarlo per far cogliere ai tuoi compagni ciò che hai notato tu.

### Traguardi

- Osservare e riconoscere la dinamicità della realtà

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Trasformazioni di società e regioni
- Identità e senso di appartenenza
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Chiediamo ai ragazzi di mettere in scena la realtà. Dopo una fase di osservazione, facciamo seguire una fase di drammatizzazione e discussione.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 10: Ridurre le disuguaglianze

Goal 15: Vita sulla Terra





## Macro

Scatta delle foto da vicinissimo!

Con la macchina fotografica raccogli vari scatti di dettaglio che permettano di apprezzare le geometrie e le caratteristiche degli elementi naturali ed antropici presenti nel Parco.

### Traguardi

→ Stimolare l'attenzione ai dettagli

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Ogni elemento è ricchissimo di dettagli che si svelano solo all'osservatore che sa avvicinarsi e guardare da vicino. Stimoliamo la ricerca delle caratteristiche che rendono unici gli ambienti che percorriamo. Facciamo scattare varie fotografie da vicino e vicinissimo e organizziamo in seguito una sfida per riconoscere gli elementi dai propri dettagli.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 10: Ridurre le disuguaglianze

Goal 15: Vita sulla Terra





## Che dici?

Ipotizziamo quali messaggi vogliono veicolare i cartelli segnaletici.

Cerca i cartelli segnaletici presenti intorno a te. Interpreta il loro messaggio cercando di metterlo in relazione con il luogo specifico in cui sei.

Cosa ci vuol dire?  
A chi parla?  
Cosa ci sentiremmo di aggiungere?

### Traguardi

→ Stimolare il pensiero deduttivo

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Invitiamo i bambini, anche se non sanno ancora leggere, a ipotizzare cosa dicano le tabelle informative e i cartelli segnaletici.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 4: Istruzione di qualità

Goal 9: Imprese, innovazione e infrastrutture

Goal 11: Città e comunità sostenibili





## Traccia i suoni

Disegna ciò che stai ascoltando.

La musica può lasciare un segno nelle nostre emozioni e così anche i singoli suoni. Proviamo a disegnare ciò che ascoltiamo per tenere traccia della nostra esplorazione sensoriale. Scegliamo accuratamente il segno, lo spessore, la lunghezza e il colore dei singoli suoni, per creare uno spartito informale.

### Traguardi

- Riflettere sul paesaggio sonoro e sugli elementi che lo caratterizzano

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Confini, migrazioni e spostamenti
- Identità e senso di appartenenza
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Ogni suono è diverso. Invitiamo i ragazzi ad ascoltare e disegnare. Usiamo liberamente forme e colori. Proviamo a riprodurne alcuni.

### Agenda 2030

**per lo Sviluppo Sostenibile**  
Goal 15: Vita sulla Terra







## Il luogo perfetto per piantare la tenda

Individua il punto migliore per piantare la tua tenda per la notte.

Qual è il punto migliore per piantare una tenda?

Considera la presenza delle acque e il tipo di terreno per il confort e la posizione. Evita gli eventuali pericoli. A seconda del fatto che tu voglia svegliarti presto o tardi, scegli un punto che venga raggiunto o meno dai primi raggi di sole del mattino.

### Traguardi

- Stimolare l'osservazione e l'immaginazione di scenari futuri

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Trasformazioni di società e regioni
- Confini, migrazioni e spostamenti
- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Identità e senso di appartenenza
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Invitiamo i ragazzi a considerare il terreno, la posizione, il vento, il sole e le possibili esondazioni. Riflettiamo con loro sulla necessità di normare la possibilità di accamparsi nel Parco, mettendo in evidenza l'impatto del campeggio libero all'interno dei suoi confini.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 11: Città e comunità sostenibili





## Musica ragazzi

Utilizza ciò che trovi a disposizione per creare piccoli strumenti musicali. Organizza un'orchestra e dirigila.

A partire dai suoni che puoi emettere tu, sperimenta anche quelli che puoi generare utilizzando i materiali che trovi a terra e intorno a te. Prova a suonare le foglie, i sassi, piccoli legnetti. Scopri gli infiniti modi per generare nuovi suoni. Scegli i tre che preferisci.

### Traguardi

- Allenare l'ascolto, riflettere sulla dimensione acustica
- Sviluppare la creatività nell'uso e nella costruzione di strumenti informali

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Lasciamoci ispirare dal momento e improvvisiamo creando un ritmo e mantenendolo. Cerchiamo di suonare insieme agli altri creando contrappunti e armonie. Registriamo la performance per poterla poi riascoltare e condividere.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 12: Consumo e produzione responsabili

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico





## Mappa i rifiuti

Individua i rifiuti, schedali e mappa il ritrovamento.

Se tutti raccogliessimo i rifiuti che incontriamo sul nostro cammino, oggi avremmo città e parchi privi di rifiuti. Così non è ma noi possiamo fare la differenza. Vai a caccia di rifiuti. Mappa i luoghi di ritrovamento e costruisci poi una mappa con i luoghi più «sporchi» e più «puliti».

Rifletti infine sull'origine dei rifiuti e su come sia possibile ridurli o eliminarli in partenza.

### Traguardi

- Educare alla cura e al rispetto dell'ambiente

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Indaghiamo l'origine dei rifiuti. Raccogliamo le prove in un sacchetto da buttare nel primo cestino utile (mappiamo anche i cestini in una carta dedicata).

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 11: Città e comunità sostenibili
- Goal 12: Consumo e produzione responsabili
- Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico
- Goal 15: Vita sulla Terra





## Scattare a 360°

Scegli un punto e scatta una foto panoramica a 360°.

Trova i punti più panoramici all'interno del Parco, raggiungili e scatta da lì una foto che mostri ciò che si vede tutto intorno.

### Traguardi

- Stimolare l'osservazione e raccogliere materiale per lo studio
- Sperimentare con il linguaggio fotografico

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Confini, migrazioni e spostamenti

### Note didattiche

Ogni scatto privilegia una direzione ed esclude le altre. Scattare le fotografie a 360° restituisce un'immagine organica di quello che ci circonda. È possibile inoltre stampare in grande formato le fotografie per riprodurre cerchi fotografici che simulino la posizione dello scatto

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 11: Città e comunità sostenibili





## Acqua in movimento

Raggiungi il margine Sud-Ovest del Parco e sfrutta l'opera d'arte presente per ricreare il movimento dell'acqua.

A nord-est rispetto alla casa comunale presente a Magadino, vicino alla riva, è presente un'installazione che richiama l'acqua. Trovala e mettila in movimento ricreando varie situazioni (es: acqua di lago, di torrente, di fiume, di mare, ecc.)

### Traguardi

- Promuovere la conoscenza attraverso forme attive di interazione con gli elementi che caratterizzano il paesaggio costruito

### Contesti d'esperienza

- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Sfruttiamo l'opera d'arte che si trova dietro la sede comunale del Comune di Magadino, sulla sponda del lago, per ricreare i movimenti della superficie dell'acqua. Facciamo muovere i vari elementi in legno in base allo scenario che si vuole ricreare (acqua ferma, calma, increspata dal vento, in movimento, in caduta, ecc.)

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 6: Acqua pulita e servizi igienico-sanitari
- Goal 11: Città e comunità sostenibili
- Goal 14: Vita sott'acqua





## Ascolta e rispondi agli uccelli

Ascolta il verso degli uccelli e imita il loro verso per rispondere.

Tendi le orecchie. Cogli le differenze tra i vari versi degli uccelli. Allenati e rispondi loro cercando di imitarli nei suoni e nell'intensità.

### Traguardi

- Favorire l'ascolto e il riconoscimento dei versi degli animali

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Identità e senso di appartenenza
- Identità e senso di appartenenza
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Ogni animale ha un suo verso, caratterizzato da una certa sonorità, frequenza e volume. Attraverso questa missione facciamo porre l'attenzione ai versi per introdurre la grande biodiversità delle aree naturali del Parco. Facciamo attenzione a come le varie specie utilizzino frequenze diverse, senza sovrapporsi sullo spettro acustico.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 15: Vita sulla Terra

Goal 16: Pace, giustizia e istituzioni solide





## Come se fosse un fiume

Sperimenta la dinamica fluviale usando i materiali disponibili in ambiente.

Usa la fontana e guarda cosa succede.

### Traguardi

- Sperimentare e comprendere il funzionamento di un fiume attraverso l'uso della fontana con piano inclinato presente nel parco

### Contesti d'esperienza

- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Usiamo la fontana presente nel parco giochi di Gudo, raggiungibile da via Santa Maria, per simulare l'evoluzione del letto di un fiume. Disponiamo materiali di varie granulometrie lungo la vasca e versiamo acqua ad intensità variabile. Osserviamo le dinamiche che si innestano. Facciamo predisporre ai bambini sabbia e terra sul piano inclinato prima di fargli versare l'acqua, con intensità variabile. Osserviamo con loro come l'acqua scava la sua via e riflettiamo ad alta voce.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 7: Energia pulita e accessibile
- Goal 9: Imprese, innovazione e infrastrutture
- Goal 11: Città e comunità sostenibili
- Goal 12: Consumo e produzione responsabili
- Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico





## Sguardi nel bosco verso il basso

Guarda in basso e scopri tutto ciò che è giovane all'interno del bosco.

Entra nel bosco e inizia ad esplorarlo dal basso: individua le piante giovani, i funghi e i fiori.

Cerca di capire e di immaginare come sarà la vegetazione domani e come potrebbe diventare il bosco nei prossimi 10 anni.

### Traguardi

- Comprendere le connessioni esistenti nel bosco
- Esercitare il pensiero scientifico per immaginare lo sviluppo del bosco

### Contesti d'esperienza

- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Per svolgere questa missione possiamo far portare delle lenti d'ingrandimento. Queste ci permetteranno con maggior facilità di riconoscere le piante giovani e di immaginare la loro evoluzione.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 15: Vita sulla Terra







## Sguardi nel bosco verso l'alto

Guarda in alto e scopri chi si prende tutto il sole.

Entra nel bosco e guarda in alto. Osserva con attenzione la lotta che le chiome hanno combattuto per accedere alla luce. Indica con il dito dove un albero si è fermato per dare spazio ad un altro albero vicino. Nota come si modificano le chiome, cresciute magari da un solo lato per catturare la luce presente.

### Traguardi

- Comprendere le connessioni esistenti nel bosco
- Esercitare il pensiero scientifico per immaginare lo sviluppo del bosco

### Contesti d'esperienza

- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Per far osservare con più attenzione il meccanismo della competizione tra alberi possiamo anche far impersonare a due bambini la crescita di un albero. Se questi sono molto vicini, per crescere, hanno bisogno di spazio e modificheranno le loro forme. Mimare con il corpo lo sviluppo del bosco e poi riconoscere le forme permette un apprendimento cinestetico.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 15: Vita sulla Terra





## Anelli

Scopri l'età degli alberi contando gli anelli del loro tronco.

Cerca nel bosco un albero tagliato e trova il punto in cui nella sezione del suo tronco si possano contare gli anelli di accrescimento. Contali e individua quali anni hanno generato una crescita maggiore (linee più distanti tra loro) o minore (linee molto ravvicinate).

Gli anelli tengono traccia anche degli eventi più estremi. Ne vedi qualcuno?

### Traguardi

- Favorire l'attenzione verso i dettagli ed applicare il metodo di indagine scientifica

### Contesti d'esperienza

- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

La dendrocronologia è un sistema di datazione basato sul conteggio degli anelli di accrescimento annuale degli alberi. Ancor oggi è uno straordinario «archivio biologico» che ci può raccontare il passato, il presente e il futuro della foresta, in modi che la scienza sta descrivendo come sempre più complessi e accurati. Per soffermarsi sui particolari sarà importante intercettare due tronchi vicini così da comparare la crescita. Potrebbe essere interessante immaginare le temperature affrontate dall'albero, ipotizzando i periodi in cui è stato bene ed è cresciuto rapidamente e i periodi attraversati con maggior fatica.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 15: Vita sulla Terra





## Alberi albergo

Cerca un albero albergo. Chi lo abita?

Cerca gli alberi caduti. Hanno una funzione importantissima perché ospitano e nutrono molti piccoli organismi (vengono chiamati infatti alberi habitat).

Può essere vivo o morto in piedi, potrebbe avere una ferita causata da un fulmine, una tempesta, dalla caduta di un albero vicino. Osserva da vicino i suoi ospiti. Evidenzia le cavità, le ferite, le parti morte.

Riesci a vederne uno?

### Traguardi

- Favorire l'attenzione verso i dettagli ed applicare il metodo di indagine scientifica

### Contesti d'esperienza

- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie
- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Il 30% della biodiversità complessiva di un ecosistema forestale dipende dal legno morto. Per questo nel bosco vengono individuati degli alberi da destinare all'invecchiamento a tempo indefinito, degli esemplari che per dimensioni e/o caratteristiche proprie divengono «alberi habitat» e svolgono un ruolo chiave, sia per la produzione di seme che per la conservazione di molte specie animali e vegetali. Gli alberi habitat sono tutti quegli esemplari vivi, senescenti o morti, di taglia grande (almeno 50 cm di diametro) e che possono ospitare microhabitat. La degradazione del legno morto, inoltre, è uno dei principali fattori che contribuiscono alla restituzione di molti macro e micro elementi nutritivi al suolo e che, quindi, ne garantiscono una maggiore fertilità (creazione di humus) necessaria per il perpetuarsi del bosco.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 15: Vita sulla Terra





## Il Parco in 10 oggetti

Raccogli 10 oggetti durante il tuo percorso.

Raccogli una decina di oggetti che ritieni particolarmente significativi perchè ti parlano del Parco. Possono essere di qualsiasi colore, forma, dimensione, odore.

Ci sono solo due regole:  
1) non devi strappare o rovinare gli elementi ma raccogliere quelli che già sono a terra o comunque a «perdere»;  
2) prendi solo ciò che riesci a far stare nel tuo zaino.

### Traguardi

- Favorire la cura per i dettagli e la curiosità

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Potete assegnare questa consegna nel momento che riterrete più opportuno. L'obiettivo è invitare a categorizzare gli oggetti secondo differenti criteri. Nell'identificazione degli oggetti invitate quindi gli alunni a scegliere sulla base della forma, del colore, delle emozioni, dei suoni o delle sensazioni tattili in modo che la loro raccolta sia più varia possibile.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 3: Salute e benessere
- Goal 4: Istruzione di qualità
- Goal 15: Vita sulla Terra





## Dice Walk

Esplora il Parco facendoti guidare dal caso.

Prendi il dado quando sei a un incrocio, un bivio o in un punto dove non sai dove dirigerti. Lancialo. Se ottieni 1 o 2: gira a sinistra. Se 3 o 4 vai avanti; se 5 o 6 gira a destra.

### Traguardi

- Esercitare l'impredicibilità e la causalità per avvicinarsi a luoghi che probabilmente non visiteremmo

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori

### Note didattiche

Affidare i propri spostamenti a un dado è una sfida interessante, una controtendenza rispetto al percorso stabilito, un modo giocoso per lasciarsi sorprendere e farsi cogliere nell'imprevisto, un'attività divergente e creativa che può portarci lontano o vicino. Quando siamo soddisfatti possiamo rimettere il dado in tasca e tornare a casa.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 4: Istruzione di qualità





## Orientarsi con il fiume

Fermati nel mezzo di uno dei ponti sul Ticino o posizionati vicino alla riva. Sfrutta il fiume per orientarti.

Posizionati con le spalle rivolte a «monte» (la direzione dalla quale scende il fiume, verso la sua sorgente) e il tuo sguardo a «valle», in direzione del Lago Maggiore. Apri le braccia. Individua, in corrispondenza del tuo braccio sinistro, la riva sinistra, a quello destro la riva destra. Da questa posizione, puoi identificare facilmente l'alveo, i prati golenari e gli arigini.

Riesci a capire la direzione e l'intensità della corrente? Lascia cadere una grande foglia sull'acqua e seguine il movimento.

### Traguardi

- Sapersi orientare nello spazio
- Conoscere il fiume e saper nominare i suoi elementi principali

### Contesti d'esperienza

- Ciclicità, ritmi, mutazioni e persistenze

### Note didattiche

Questa attività ha l'obiettivo di consolidare la terminologia di base relativa ai corsi d'acqua e di introdurre nuovi elementi utili all'orientamento individuale. Eventuali altre osservazioni sulla posizione del sole o delle ombre permetteranno di stimolare riflessioni legate all'orientamento del Piano e al conseguente sviluppo longitudinale del Parco.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 3: Salute e benessere

Goal 4: Istruzione di qualità





## Alla ricerca d'ispirazione

Lasciati ispirare dal contesto. Disegna, componi una poesia, una melodia o scrivi un testo.

Trova un luogo in cui ti senti a tuo agio. Lasciati ispirare da ciò che ti circonda e da ciò che accade o non accade. Riversa in un foglio ciò che senti dandogli la forma artistica che preferisci.

### Traguardi

- Entrare in relazione personale con i luoghi
- Rielaborare emozioni e sensazioni in parole o segni grafici
- Conoscere e riflettere sui linguaggi artistici

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

L'esperienza ha l'obiettivo di stimolare i ragazzi e le ragazze a creare un rapporto diretto e personale con i luoghi in cui sono immersi. Leggiamo loro i testi di Shakespeare e Steinbeck presenti nella scheda «Idee per divagazioni immaginarie» e lasciamoli liberi di raccontare ciò che sentono. Stimoliamo il gruppo leggendo o mostrando i prodotti di chi ha piacere di condividerli con i compagni.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 3: Salute e benessere
- Goal 12: Consumo e produzione responsabili
- Goal 14: Vita sott'acqua
- Goal 15: Vita sulla Terra





## Cambia punto di vista

Cerca di adottare tutti i punti di vista possibili.  
Cosa noti?

Osserva uno stesso elemento o luogo da diverse angolature. Spostati verso destra e poi verso sinistra. Abbassati e alzati. Cerca di coprire ogni prospettiva. Annota le tue osservazioni.

### Traguardi

- Stimolare l'uso di prospettive complementari
- Accogliere punti di vista diversi

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Quel che puoi vedere dipende dal punto di vista. Facciamo sperimentare l'osservazione da varie angolature portando gli studenti a cogliere l'utilità e la necessità di investigare la realtà da diverse prospettive, nel Parco, così come nella vita. Invitiamoli a formulare ipotesi ferme nel primo punto di osservazione e facciamole verificare assumendo le posizioni successive.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 4: Istruzione di qualità

Goal 10: Ridurre le disuguaglianze







## Foglie e fiori, che passione

Raccogli le foglie e i fiori che ti colpiscono di più.

Raccogli alcune foglie e fiori e conservale tra le pagine del tuo taccuino.

Cerca di raccogliere forme e colori diversi, da luoghi diversi. Riconosci le specie a cui appartengono e scopri il loro nome scientifico.

### Traguardi

- Favorire la cura per i dettagli e la curiosità
- Apprendere e approfondire la flora locale

### Contesti d'esperienza

- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Questa attività è propedeutica alla successiva creazione di un erbario o di varie rielaborazioni artistiche dei materiali raccolti.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 3: Salute e benessere  
Goal 4: Istruzione di qualità  
Goal 15: Vita sulla Terra





## Gusti medievali

Scopri le coltivazioni di almeno 3 prodotti presenti sul Piano nel Medioevo e oggi.

Osserva con attenzione le coltivazioni presenti nel Parco. Annotati quali prodotti sono coltivati in campo e quali in orto, quali all'aperto e quali in serra. Se possibile, intervista gli agricoltori o i fattori.

Nella chiesa di S. Martino a Ditto (frazione di Cugnasco-Gerra) c'è un affresco della seconda metà del XV secolo intitolato «L'Ultima Cena» in cui si vede una tavola imbandita con i prodotti reperibili sul Piano all'epoca. Scopri quali sono e quali si possono ancora trovare sul Piano.

### Traguardi

- Conoscere e riconoscere le coltivazioni presenti all'interno del Parco oggi
- Riconoscere le coltivazioni presenti nel passato

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Luoghi, paesaggi e territori
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Invitiamo i ragazzi a scoprire quali coltivazioni sono presenti oggi nel Parco. Se possibile, facciamoli entrare in relazione con chi conosce le coltivazioni per scoprire le caratteristiche dei prodotti e delle produzioni. Indaghiamo i prodotti consumati durante il Medioevo sfruttando anche le testimonianze artistiche presenti sul territorio e confrontiamo i prodotti della terra di allora e di oggi. Per tenere traccia dell'esplorazione, facciamo mappare le diverse coltivazioni usando tinte distinte per ogni coltivazione o creando delle mappe in cui raccogliamo elementi materici della coltivazione stessa (steli, terra, ecc.).

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

- Goal 1: Sconfiggere la povertà
- Goal 2: Sconfiggere la fame
- Goal 3: Salute e benessere
- Goal 12: Consumo e produzione responsabili





## A caccia di orme

Osserva, scopri e descrivi le impronte animali che trovi.

Ogni animale lascia un segno più o meno visibile del suo passaggio. Può essere un'orma o una pigna ben rosicchiata. Aguzza la vista e vai alla ricerca di possibili indizi.

### Traguardi

- Conoscere gli animali presenti nel Parco
- Riconoscere le tracce degli animali

### Contesti d'esperienza

- Bisogni degli esseri viventi e adattamento all'ambiente
- Identità e senso di appartenenza

### Note didattiche

Il Parco è abitato da molti animali. Facciamo vestire ai ragazzi i panni dei detective e invitiamoli a cercare tutti i segnali che ci portano a pensare al passaggio di un animale (inclusi: escrementi, penne, piume, tane, nidi, passaggi nell'erba). Invitiamoli a catalogare le tracce e a rappresentarle.

### Agenda 2030

**per lo Sviluppo Sostenibile**  
Goal 15: Vita sulla Terra





## Conquista un'opera della bonifica

Cerca intorno a te e «conquista» simbolicamente le opere realizzate dall'uomo, legate alla bonifica.

Nel Piano sono molte le opere dell'uomo legate alle operazioni di bonifica che hanno interessato questo territorio!

Individuale e conquistale simbolicamente salendoci sopra o posando per una foto nelle loro vicinanze.

### Traguardi

- Conoscere gli artefatti legati alla bonifica
- Leggere la realtà territoriale dal punto di vista dell'evoluzione storica che l'ha interessata

### Contesti d'esperienza

- Energia, lavoro, trasformazione della materia e tecnologie

### Note didattiche

Se l'intero territorio del Piano di Magadino è connesso alla storia della sua bonifica, invitiamo gli studenti a individuare alcuni elementi chiave (es. argini, chiuse, derivazioni) sui quali soffermarci a riflettere per comprendere l'importanza e l'imponenza di queste opere.

### Agenda 2030

#### per lo Sviluppo Sostenibile

Goal 1: Sconfiggere la povertà

Goal 3: Salute e benessere

